

書道愛好会

コロナも下火になり、1 回分だけ中止になったが、その後は順調に例会を実施できた。

第 2 5 8 回（令和 4 年 1 2 月 1 6 日）

今年最後の例会

*最近、郵便事情が良くない話

<いつまでに出すと、最も早く返送されるか？>

月または火に先生のもとに到着 火・水で添削後

遅くとも 木に先生が投函 金曜には到着

*教育書道 年 の 書き方 の指導

*外部作品展向け作品の添削

*実地指導

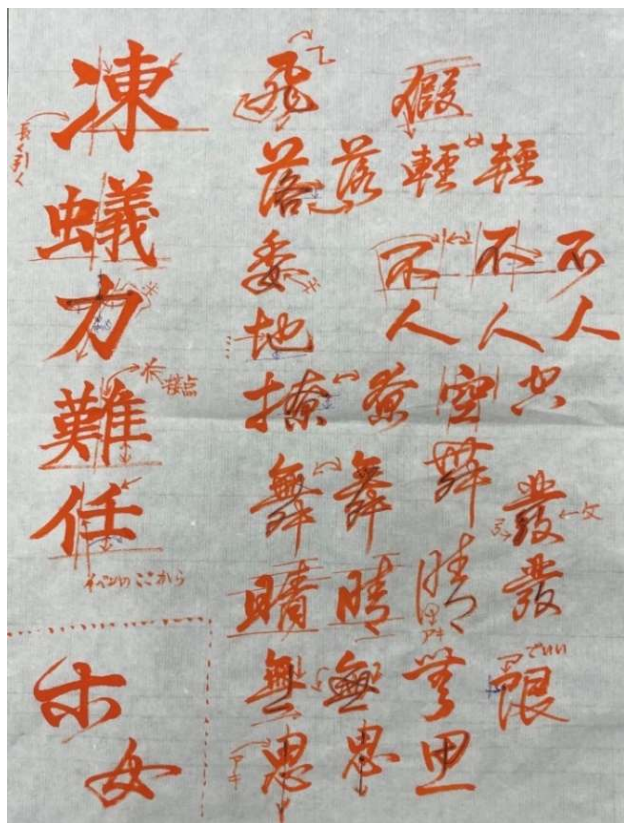
*秋の昇格試験 初段合格 1 名、全員が有段者に

第 2 5 9 回（令和 5 年 1 月 4 日）

1 月の課題のポイント解説

*コロナが身近に迫っている

会員 2 名が昨年 12 月に感染



第 2 6 0 回（令和 5 年 1 月 1 8 日）

外部作品展向け作品の添削指導

第 2 6 1 回（令和 5 年 2 月 2 日）

*2 月の課題のポイント解説

・楷書の課題

書聖誌にある 旧字 帶 斷 である必要はなく
帶 斷 でよい

①印刷文字と書の文字の違い

河 即

②氷

縦棒の最後はしっかりはねる

③巾 帶

帶の 巾の 右側は まっすぐではない

④家 似 など

⑤青 晴 情 に出てくる 月

*条幅の書き方

全体を 1 / 3 に区切って中間にポイントを置いて書く

ポイントの付け方

・スミを多くする

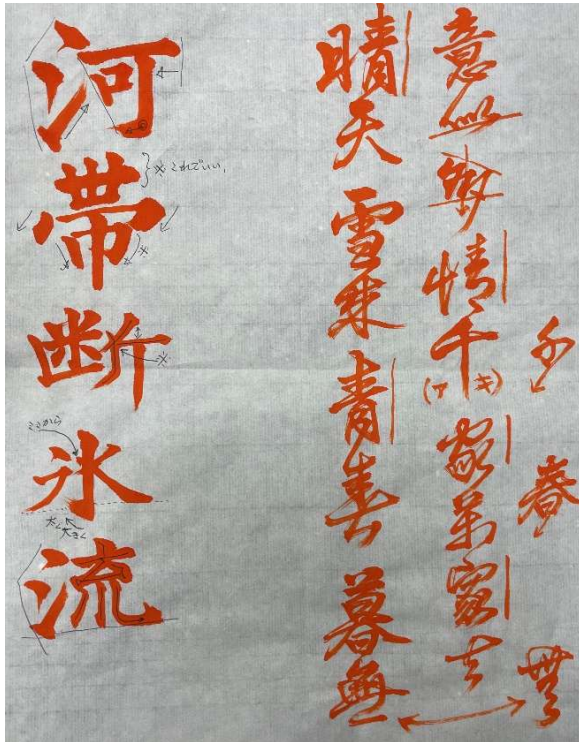
・カスレ 周囲との関係

・伸ばす 細い線

・形を変化させる

など

これ以外のところでは あまりポイントを置かないほうが良い



- ・しんにゆう の書き方
- ・三 の書き方
- ・禾・萬・暮 の書き方
- *各人のくせの修正ポイントを中心に解説
- *隷書の書き方のポイント
- *月例課題 の 添削

(香村記)
以上

第262回（令和5年2月16日）

*字の書き方とポイント

